

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ-ГЕРОЙ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного
учреждения

«Мемориальный комплекс
«Брестская крепость-герой»

А.А. Коркотадзе
_____ .2025



**Положение о проведении XVII Творческой акции
«Рисуют дети»**

«Пусть дети не знают войны!»

(посвящена 80-летию Победы в Великой Отечественной войне)

Брест, 2025

ПОЛОЖЕНИЕ

Об условиях проведения в ГУ «Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой» XVII Творческой акции «Рисуют дети», посвящённой 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Общая часть

Творческая акция «Рисуют дети» с 2008 года ежегодно проводится в Международный день защиты детей – 1 июня.

Творческая акция «Рисуют дети» – одна из форм гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения, праздник творчества юных художников. Она направлена на укрепление связи, преемственности поколений.

Акция состоит из 2-х частей:

1. Пленэр. Проводится 1 июня на территории ГУ «Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой». Форма участия – очная.
2. Конкурс творческой работы. Предполагает заочное участие в акции (1-31 июля 2025 г.). Форма участия – заочная.

Организаторы акции создают оргкомитет, который формирует жюри.

По итогам акции создается выставка детского рисунка, онлайн-выставка на сайте ГУ «Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой», издается буклет с работами победителей.

1. Инициатор, учредители (организаторы)

1.1. Инициатор акции: ГУ «Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой». Автор проекта: научно-просветительный отдел.

1.2. Учредители (организаторы):

ГУ «Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой».

Брестское отделение ОО «Белорусский фонд мира».

2. Участники

Участники: учащиеся общеобразовательных школ, гимназий, детских художественных школ и детских школ искусств г. Бреста и Брестской области, других регионов Республики Беларусь в возрасте с 9 до 17 лет, а также регионов Российской Федерации в возрасте с 14 до 17 лет.

3. Информационная поддержка

Средства массовой информации г. Бреста и области, Республики Беларусь, официальный сайт ГУ «Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой».

4. Цели проведения и тема акции

- 4.1. – воспитание патриотизма и чувства национальной гордости за прошлое Отечества;
– сохранение исторической памяти и противодействие попыткам фальсификации событий Великой Отечественной войны;
– содействие развитию интереса к истории Брестской крепости.
- 4.2. Ежегодно организаторы определяют тему акции.

В **2025** году основная тема акции: *«Пусть дети не знают войны!»* (к 80-летию Великой Победы).

5. Сроки, место, условия проведения акции

5.1. Первая часть акции – **пленэр** проводится 1 июня на территории ГУ «Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой», в Музее обороны Брестской крепости, в экспозициях «Музей войны – территория мира», «Летопись Брестской крепости», «Оборона Восточного форта».

1 июня – Международный день защиты детей. Он был учреждён в 1949 году решением конгресса Международной демократической федерации женщин в г. Париже.

1 июня – особый и важный день в истории Брестской крепости. В этот день в 1836 году был заложен первый камень в основание оборонительной казармы Цитадели.

Участники пленэра – учащиеся г. Бреста и Брестской области – должны иметь свои необходимые инструменты и материалы. **Лист бумаги формата А3 (30х40 см), на котором будет выполнена работа, организатор отмечает штампом.**

Проезд и питание участников акции – за счёт направляющей стороны.

5.2. Программа пленэра

1 июня:

09.30–10.00 – регистрация участников конкурса пленэрного рисунка в Музее обороны Брестской крепости

10.00 – 10.15 – организационный момент в конференц-зале Музея обороны Брестской крепости

10.15–16.00 – проведение конкурса пленэрного рисунка.

6 июня:

12.00 – подведение итогов и торжественное награждение победителей. Авторам лучших работ будут вручены дипломы и ценные призы. Победители получают:

Дипломы 1-й, 2-й, 3-й степени в трёх возрастных категориях (с 9 до 11 лет, с 12 до 14 лет, с 15 до 17 лет) и призы от организаторов. Приз зрительских симпатий (по решению жюри).

5.3 Номинации пленэра

В рамках пленэра предлагаются две номинации: **«Моя весна – моя Победа»**, **«Умрем, но из крепости не уйдем. Героям крепости посвящается»**

Номинация **«Моя весна – моя Победа»** посвящена 80-летию Победы в Великой Отечественной войне в 1945 году.

Участникам предлагается в художественной форме отобразить боевые действия в ходе Берлинской наступательной операции, штурм Рейхстага, показать героизм, мужество воинов-победителей.

Берлинская операция началась **16 апреля и закончилась 2 мая 1945-го**, 1-й Белорусский фронт маршала Жукова взял столицу при поддержке с юга частей 1-го Украинского маршала Конева и с севера частей 2-го Белорусского маршала Рокоссовского — это стало фактическим завершением войны.

Части 1-го и 2-го Белорусского, а также 1-го Украинского фронтов в течении 17 дней на фронте протяженностью в 300 км продвинулись с востока на запад по территории Германии от 100 до 200 километров, преодолевая сопротивление миллионной группировки вермахта.

Ликвидация Берлинской группировки противника непосредственно в городе продолжалась до 2 мая. Штурмом приходилось брать каждую улицу и дом. 29 апреля начались бои за рейхстаг, овладение которым было возложено на 79 стрелковый корпус 3-й Ударной армии 1-го Белорусского фронта.

Перед штурмом рейхстага Военный совет 3-й Ударной армии вручил своим дивизиям девять Красных знамен, специально изготовленных по типу Государственного флага СССР. Одно из этих Красных знамен, известное под № 5 как Знамя Победы, было передано 150-й стрелковой дивизии. Подобные самодельные красные знамена, флаги и флажки имелись во всех передовых частях, соединениях и подразделениях. Они, как правило, вручались штурмовым группам, которые комплектовались из числа добровольцев и шли в бой с главной задачей — прорваться в рейхстаг и установить на нем Знамя Победы. Первыми — в 22 часа 30 минут по московскому времени 30 апреля 1945 г. водрузили штурмовое красное знамя на крыше рейхстага артиллеристы-разведчики 136-й армейской пушечной артиллерийской бригады старшие сержанты Г.К. Загитов, А.Ф. Лисименко, А.П. Бобров и сержант А.П. Минин из состава штурмовой группы 79-го стрелкового корпуса, которой командовал капитан В.Н. Маков. Через два – три часа также на крыше рейхстага на скульптуре конного рыцаря – кайзера Вильгельма – по приказанию командира 756-го стрелкового полка 150-й стрелковой

дивизии полковника Ф.М. Зинченко было установлено Красное знамя № 5, которое затем прославилось как Знамя Победы. Красное Знамя № 5 водрузили разведчики сержант М.А. Егоров и младший сержант М.В.Кантария, которых сопровождали лейтенант А.П.Берест и автоматчики из роты старшего сержанта И.Я.Съянова.

Бои за рейхстаг продолжались до утра 1 мая. В 6 часов 30 минут утра 2 мая начальник обороны Берлина генерал артиллерии Г.Вейдлинг сдался в плен и отдал приказ остаткам войск берлинского гарнизона о прекращении сопротивления. В середине дня сопротивление гитлеровцев в городе прекратилось.

9 мая в 0:43 по московскому времени генерал-фельдмаршал Вильгельм Кейтель, а также представители немецких ВМС, имевшие соответствующие полномочия от Деница, в присутствии Маршала Г.К.Жукова с советской стороны подписали Акт о безоговорочной капитуляции Германии. Блестяще проведенная операция вкупе с мужеством советских солдат и офицеров, которые бились за прекращение четырехлетнего кошмара войны, привели к закономерному итогу: Победе.

Номинация «Умрем, но из крепости не уйдем. Героям крепости посвящается» посвящена присвоению Брестской крепости почетного звания «Крепость-герой» с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Участникам предлагается в художественной форме отобразить те мероприятия, которые проводятся с целью сохранения памяти о событиях, происходивших в Брестской крепости в первый месяц Великой Отечественной войны, впечатления от посещения музейных экспозиций.

Вопрос об увековечении подвига защитников крепости снова был поднят в середине 60-х гг. XX в. Огромную роль в этом сыграли писатель С.С. Смирнов и первый секретарь ЦК КПБ П.М.Машеров.

К тому времени на территории Брестской крепости почти десять лет работал Музей героической обороны, который уже посетило около 2,5 миллионов человек.

В 1964 году в свет вышла книга Сергея Смирнова «Брестская крепость», раскрывающая подвиг защитников Цитадели. 22 апреля 1965 года за нее автор был удостоен Ленинской премии.

В этот же день, 22 апреля, П.М.Машеров подписал ходатайство в ЦК КПСС о награждении нескольких белорусских городов правительственными наградами за вклад их жителей в Победу в Великой Отечественной войне.

8 мая 1965 года Указом Президиума Верховного Совета СССР Брестской крепости было присвоено почетное звание «Крепость-герой».

В тексте документа говорится: «...защитники Брестской крепости в исключительно тяжёлых условиях проявили в борьбе с немецко-

фашистскими агрессорами выдающуюся доблесть, массовый героизм и мужество, ставшие символом беспримерной стойкости советского народа.

Отмечая исключительные заслуги Брестской крепости перед Родиной ... присвоить Брестской крепости почётное звание «Крепость-Герой» с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

В канун празднования 20-летия Победы в Великой Отечественной войне утвердили и «Положение о почетном звании «Город-герой», «Крепость-герой». Статус юридически закреплялся в наградной системе СССР, хотя в официальных документах использовался уже с 1945 года.

5.4 Требования к пленэрному рисунку

От одного участника предоставляется 1 творческая работа (готовый рисунок), выполненная на листе бумаги формата А3 (30х40 см) (**с отметкой организатора**) различными живописными и графическими материалами (гуашь, акварель, тушь, перо, сухая и масляная пастель, простой карандаш, гелевая ручка).

Работа должна быть выполнена в ходе пленэра 1 июня 2025 года.

Работа не оформляется в паспарту или в раму, не берётся под стекло, должна быть подписана на оборотной стороне рисунка с указанием следующих сведений:

- название рисунка
- название номинации
- фамилия и имя автора
- возраст автора
- полный адрес с индексом
- номер телефона автора
- название учебного заведения
- фамилия, имя, отчество педагога (для учащихся художественных школ, школ искусств, воспитанников студий изобразительного творчества внешкольных учреждений)
- номер телефона педагога (для учащихся художественных школ, школ искусств, воспитанников студий изобразительного творчества внешкольных учреждений).

Готовые работы передаются в мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой» для создания выставки.

Рисунки сдаются без дополнительного оформления в развёрнутом виде. Работы, выполненные на стекле, под стеклом, из пластилина, керамики, пластика, фарфора, написанные масляной краской, а также иного формата кроме А3, не принимаются.

6. Сроки, условия проведения конкурса творческой работы на тему: «Здесь каждый камень – памятник героям»

6.1 Участники: учащиеся общеобразовательных школ, гимназий, детских художественных школ и детских школ искусств Брестской области, других регионов Республики Беларусь в возрасте с 9 до 17 лет, а также регионов Российской Федерации в возрасте от 14 до 17 лет.

Участникам предлагается в художественной форме отобразить ход боевых действий, освобождение их Малой Родины, рассказать о мемориалах и памятниках, которые посвящены подвигу их дедов и прадедов.

6.2 Требования к творческой работе

От одного участника предоставляется 1 (одна) творческая работа (готовый рисунок), выполненная на листе бумаги формата А3 (30х40 см) различными живописными и графическими материалами (гуашь, акварель, тушь, перо, сухая и масляная пастель, простой карандаш, гелевая ручка).

Работа должна быть выполнена в 2025 году и не являться участником других художественных конкурсов.

Работа не оформляется в паспарту или раму, не берётся под стекло. С обратной стороны приклеивается заявка согласно Приложению 1 (с указанием возраста участника на момент окончания работы).

Работы необходимо предоставить с 1 по 31 июля 2025 года включительно по адресу: *Республика Беларусь, г. Брест, ул. Героев обороны Брестской крепости 60, 224018* (при отправлении учитывайте время доставки почты, после 31 июля работы приниматься и рассматриваться не будут).

Внимание!

Работы, выполненные на стекле, под стеклом, из пластилина, керамики, фарфора, написанные масляной краской не принимаются. При пересылке работы не сгибать и не сворачивать в тубус.

Работы, присланные на Конкурс, не возвращаются.

Победители конкурса творческих работ (по итогам работы членов жюри) будут награждены Дипломами 1-й, 2-й, 3-й степени 21 сентября 2025 г.

7. Критерии оценки работ

Критерии оценки работ: идея, соответствие теме, композиционное решение, качество исполнения, творческое видение, почерк художника, манера исполнения.

Рисунки оцениваются в трёх возрастных категориях:
с 9 до 11 лет,

с 12 до 14 лет,
с 15 до 17 лет.

8. Выставка

Лучшие работы участников акции «Рисуют дети» будут представлены на выставке, открытие которой состоится 21 сентября 2025 года в ГУ «Мемориальном комплексе «Брестская крепость-герой» в Международный день мира.

Работы победителей пленэра и авторов творческих работ будут отражены в буклете и онлайн-выставке. В дальнейшем рисунки будут использованы при проведении культурно-образовательных мероприятий мемориала.

Решение о праздновании Международного дня мира 21 сентября было принято на 55-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН в 2001 году.

9. Контакты

ГУ «Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой»
224018, ул. Героев обороны Брестской крепости, 60, г. Брест,
Республика Беларусь

Контактный телефон (научно-просветительный отдел):

+375 (162) 25 30 65;

+375 (162) 23 66 90.

e-mail: npo@brest-fortress.by

Младший научный сотрудник
Младший научный сотрудник
Зав. научно-просветительным отделом

 И.С.Мысак
 М.Г.Павлюковец
 И.В.Ковальчук

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по научной работе

 Е.В.Митюкова
_____.2025

СОГЛАСОВАНО

Председатель правления
Брестского областного отделения
ОО «Белорусский фонд мира»
 Л.Н.Романюк
_____.2025



Приложение 1

Заявка
Участника XVII Творческой акции
«Рисуют дети»

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Дата рождения _____

Полный адрес с индексом (домашний) _____

Номер телефона участника _____

Название учреждения образования _____

Возрастная группа участника:

☐ с 9 до 11 лет

☐ с 12 до 14 лет

☐ с 15 до 17 лет

Выбранная номинация:

«Здесь каждый камень – памятник героям»

Для учащихся художественных школ, школ искусств, воспитанников воскресных школ, студий изобразительного творчества внешкольных учреждений:

Название учреждения дополнительного образования _____

Фамилия, имя, отчество педагога _____

Номер телефона педагога _____

Дата заполнения заявки

« » _____ 2025 г.